BenQ DC S40 数码相机

用户手册

欢迎使用

i 版权

版权 © 2004，归 BENQ Corporation 所有。保留所有权利。未经 BenQ Corporation 书面许可，不得以任何形式或以电子、机械、磁学、光学、化学、人工等其它任何方式复制、传播、转录本出版物的任何部分，也不得将任何部分储存至检索系统中或翻译成任何语言或计算机语言。

ii 免责声明

BenQ 并不为本资料负担任何责任，包括但不限于适销性以及对特定目的之适用性提供任何默示性担保。 BenQ 并不对本文件中可能出现的任何错误承担任何责任。 BenQ 并不承担随时更新本文件内容与信息之义务。

*Windows、 Internet Explorer 及 Outlook Express 是 Microsoft Corporation 的商标。其它产品及名称皆属其各自公司或机构所有。

iii 妥善照料您的相机

- 请勿在超出下列范围的环境中使用相机：温度：0 ℃至 40 ℃，相对湿度：45%~85%。
- 请勿于下列环境中使用或存放相机：
  - 阳光直射之处。
  - 潮湿、多尘之处。
  - 空调、电暖炉或其它热源附近。
  - 阳光直射、窗门锁紧之车内。
  - 易震动之处。
- 若相机不慎受潮，应尽速以干布擦拭。
- 海水中所含盐分将可能对相机造成严重损坏。
- 请勿使用酒精等有机溶剂清洁相机。
- 若镜头或取景窗脏污，请使用镜头专用软刷或软布清洁镜头。请勿以手指触摸镜头。
- 为避免电击危险，请勿自行拆解或维修相机。
- 水份会导致火灾或电击。因此，请将相机存放于干燥处。
- 请勿于天雨或下雪时于户外使用相机。
- 请勿于水中使用相机。
- 若不慎使异物或水份进入相机，请立即关闭电源并拆下电池与变压器。取出异物或擦干水份，并立即送至维修中心检修。
- 尽速将资料转移至计算机内，以免丢失影像资料。

目录

1. 认识您的 DC S40 1
1.1 检查包装盒内物品 1
1.2 DC S40 各部件及其名称 2
1.2.1 前视图 2
1.2.2 后视图 2
1.2.3 底视图 2
1.2.4 按钮功能 3
1.2.5 模式旋钮 4
1.2.6 观景窗 LED 指示灯 4
1.2.7 旋转 LCD 面板 4
2. 准备开始使用 DC S40 5
2.1 装入电池 5
2.2 使用 AC 电源变压器 6
2.3 为电池充电 6
2.4 装入 SD 记忆卡 7
2.5 系上吊带 8
3. 使用 DC S40 9
3.1 拍摄模式 9
3.1.1 为照片构图 9
3.1.2 关于 LCD 监视器图标 9
3.1.3 在手动模式下使用 LCD 监视器 10
3.1.4 LCD 监视器显示 （拍摄模式） 10
3.1.5 使用光学变焦 11
3.1.6 使用 Digital Zoom （数码变焦） 11
3.1.7 使用闪光灯 12
3.1.8 调整焦距 12

简体中文

目录

3.1.9 拍摄模式设置 14
3.1.9.1 在拍摄设置菜单中切换 14
3.1.9.2 拍摄模式 14
3.1.9.3 分辨率 15
3.1.9.4 影像品质 15
3.1.9.5 情景模式 15
3.1.9.6 白平衡 16
3.1.9.7 特效 16
3.1.9.8 ISO 16
3.1.9.9 对焦 17
3.1.9.10 曝光值 18
3.1.9.11 测光 19
3.1.9.12 打印日期 19
3.2 拍摄影片 20
3.2.1 影片模式 20
3.2.2 影片特效 21
3.3 回放照片 22
3.3.1 回放模式 22
3.3.2 回放影片 23
3.3.3 缩略图显示 24
3.3.4 声音旁白录制 24
3.3.5 缩放回放 25
3.3.6 删除照片与电影 25
3.3.7 回放模式设置 26
3.3.7.1 删除文件 26
3.3.8 缩略图模式 27
3.3.9 保护模式 27
3.3.10 幻灯片 28
3.3.11 设定开机画面 28
3.4 聆听音乐 29

简体中文

3.4.1 将 MP3 文件传输到相机中 29
3.4.2 回放 MP3 文件 29
3.4.3 回放 FM 收音机文件 30
3.5 设置模式 31
3.5.1 记忆体 31
3.5.2 编码归零 32
3.5.3 日期 / 时间 32
3.5.4 日期格式 33
3.5.5 液晶亮度 33
3.5.6 按键声音 34
3.5.7 开机画面 34
3.5.8 AV Out Format 35
3.5.9 省电 35
3.5.10 语言 36
3.5.11 重置 36
3.5.12 软件版本 37
4. 与计算机相关的功能 38
4.1 安装 「数码相机软件」 38
4.2 这张安装 CD 中的软件 39
4.3 将文件传输到 PC 中 40
4.3.1 由移动磁盘下载照片 40
4.4 在电视上查看照片 41
5. 故障排除 42
5.1 错误信息表 42
6. 规格 43
7. 服务信息 45

简体中文

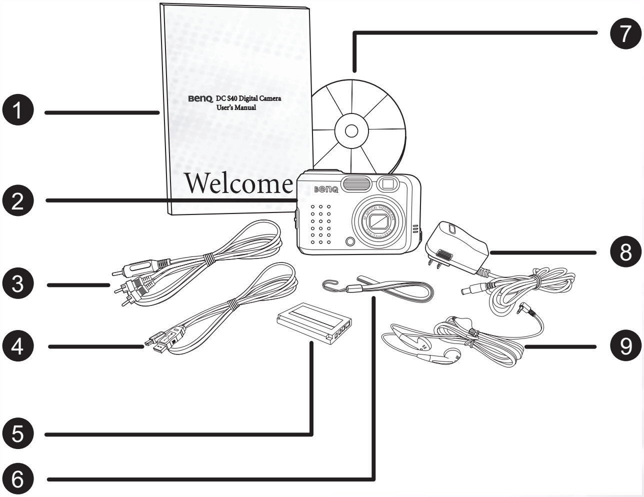
[备忘录]

简体中文

1 认识您的 DC S40

1.1 检查包装盒内物品

包装中内含以下项目物品：



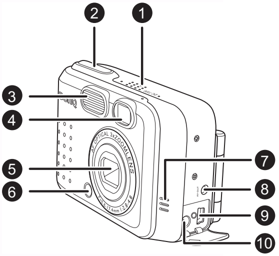
1. 用户手册
2. DC S40 数码相机
3. AV 连接线
4. USB 连接线
5. 锂电池 （可充电）
6. 手持吊带
7. DC S40 软件光盘
8. AC 电源变压器
9. 耳机

如有任何物品丢失或损坏，请与您的经销商联系。请保存好包装材料，以备相机送修时使用。

1.2 DC S40 各部件及其名称

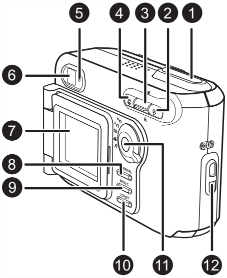
1.2.1 前视图

1. 扬声器
2. 快门按钮
3. 内置式闪光灯
4. 光学观景窗
5. 镜头 / 镜头盖
6. 自拍器 /AF 支持 LED
7. 麦克风
8. 耳机及 A/V 输出 端子
9. USB 支持
10. DC IN 5V 端子



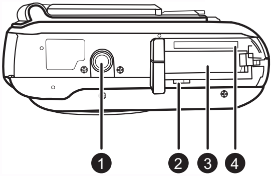
1.2.2 后视图

1. 快门按钮
2. 闪光灯 / 右导览按钮
3. 缩放 / 音量调整 / 菜单上与下导览按钮
4. 近拍 / 左导览按钮
5. 观景窗 LED
6. 观景窗
7. LCD 面板
8. 快速查看 / 删除按钮
9. 菜单 / 取消
10. LCD/ 设置
11. 模式旋钮 / 电源
12. 吊带环



1.2.3 底视图

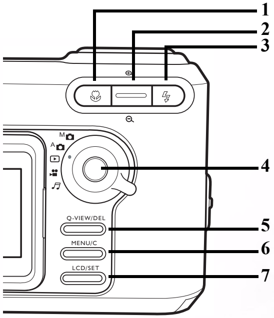
1. 三角架插孔
2. 电池盖开启探测器
   注意：请勿碰触探测器。
3. 锂电池室
4. SD 记忆卡插槽



注意

- AF辅助灯可用来在光线不足的情况下照亮对焦主体，这是其它无AF辅助灯支持之相机无法做到的。

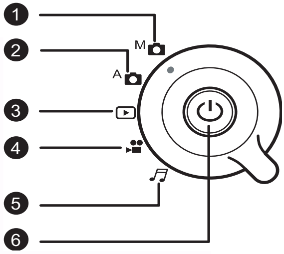
1.2.4 按钮功能



1. 近拍
   - 拍摄 / 视频模式 - 请按下这个按钮来激活 「近拍」模式。
   - 回放模式 - 请按下按钮来选择上一个文件。
   - 菜单模式 - 请按下按钮来在菜单中往左移动。
   - MP3 模式 - 请按下按钮来跳到上一个音轨。
   - FM 收音机模式 - 请按下按钮来扫描上一个频道。
2. 变焦
   - 拍摄 / 回放 / 视频模式 - 请按下上方按钮来放大；请按下下方按钮来缩小。
   - MP3/FM 收音机模式 - 请按下上方按钮来提高音量；请按下下方按钮来降低音量。
   - 缩略图模式 - 请按下上或下方按钮来导览缩略图相片。
   - 菜单模式 - 请按下上或下方按钮来变更模式项目。
3. 闪光灯
   - 手动拍摄模式 - 请按下按钮来选择不同的闪光灯模式。
   - 回放模式 - 请按下按钮来选择下一个文件。
   - MP3 模式 - 请按下按钮来跳到下一个音轨。
   - FM 收音机模式 - 请按下按钮来扫描下一个频道。
   - 菜单模式 - 请按下按钮来在菜单中往右移动。
4. 模式旋钮 / 电源 （参阅下一页）
5. Q-View/ 删除
   - 拍摄模式 - 请按下按钮来查看所拍摄的最后一张相片。
   - 回放模式 - 请按下来删除目前的相片或电影。
   - MP3 模式 - 按下按钮不到两秒钟的时间，可以切换不同的回放模式 （重复全部、重复一张、标准回放）。按下按钮超过两秒钟的时间将可锁定相机按钮；在这个模式之下，只有电源按钮可以正常操作。
   - FM 模式 - 按下按钮达到两秒钟的时间将可锁定按钮；在这个模式之下，只有电源按钮可以正常操作，按下不足两秒的时间，来切换声音输出经由耳机或扬声器进行输出。
6. 菜单 / 取消
   - 拍摄 / 回放 / 视频模式 - 开启菜单。
   - 菜单模式 - 可取消作业操作或退出菜单模式。
7. LCD/ 设置
   - 拍摄 / 视频模式 - 请按下按钮来切换不同的显示模式 (OSD （屏幕上指示）完全显示， OSD 显示关闭， LCD 监视器关闭)
   - 回放模式 - 请按下按钮来切换不同的播放模式 (标准播放、照片播放、缩略图播放)
   - 菜单模式 - 请按下按钮来确认动作。
   - MP3 模式 - 请按下按钮来切换于回放与常听频道的模式。
   - FM 收音机模式 - 按下按钮少于两秒钟的时间可切换 FM 常听的频道，选择该频道则可收听该电台 ; 按下超过两秒钟的时间则可将目前的电台储存为一个常听频道。

1.2.5 模式旋钮

1. M 手动模式
2. A 自动模式
3. 回放模式
4. 影片模式
5. 声音模式
6. 电源按钮

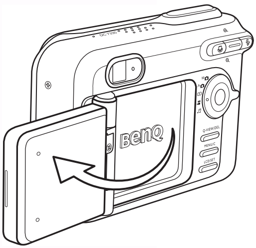


1.2.6 观景窗 LED 指示灯

	绿色	橙色
开启	1. 探测到电源已经开启 2. 已准备好可以使用或 AF 动作已完成 3. USB 连接（非存取）	电池正在充电中
闪烁 （慢速）	处理中	1. 警告信息 2. 电源电量偏低
闪烁 （快速）	正在存取大容量硬盘	闪光灯正在充电中

1.2.7 旋转 LCD 面板

LCD 面板可以如图般旋转 180 度，使您可以为自己拍摄相片。

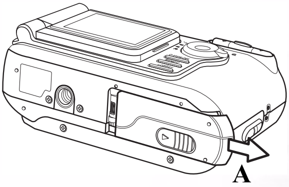


2 准备开始使用 DC S40

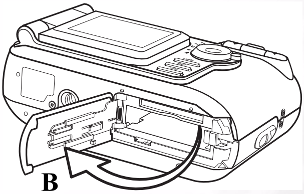
锂电池可以让您拍摄相片及影像片段，并可让您随时随地收听音乐或 FM 收音机。如有可能，请使用 AC 变压器来节省电池电力。

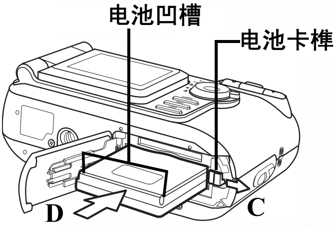
2.1 装入电池

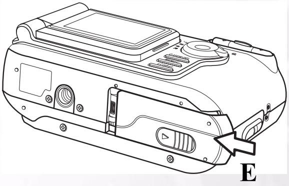
1. 关闭相机电源。
2. 依照电极所指示的方向滑开电池外盖 (**A**) 并开启电池外盖 (**B**)。
3. 依照电极指示的方向压下电池凹槽 (**C**) 并依照所显示的正确方向装入电池 (**D**)，凹口必须向上。
4. 关闭电池 /SD 记忆卡外盖 (**E**)。



要取出电池：请开启电池外盖，然后压下电池卡榫。电池会轻轻地跳出；请将电池取出。





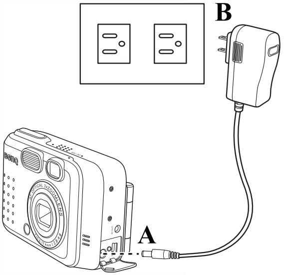


备注

- 请务必使用指定的电池类型 （锂电池）。
- 如果您将会长时间不使用电池，请将其从相机中取出，以防电池漏液或腐蚀。
- 请避免在温度极低的地点使用电池，因为低温会减少电池的寿命，并降低相机的性能。

2.2 使用 AC 电源变压器

1. 请确定相机电源已经关闭。
2. 将 AC 电源变压器的一端连接到 DC IN 5V 端子上 (**A**)。
3. 将 AC 电源变压器的另一端连接到电源插座上 (**B**)。



备注

- 请务必针对相机使用指定的 AC 电源变压器。因使用错误的变压器而导致的损坏无法获得保修。
- 当您要将相片传输到计算机时，请使用 AC 电源变压器，以防相机自动断电时导致资料丢失。

2.3 为电池充电

1. 请依照 2.1" 装入电池 " 第 5 页所描述的方式来装入电池。
2. 请依照上一节的指示来连接 AC 电源变压器，或用 USB 连接线来将您的相机与具有 USB 功能的装置连接起来，例如笔记本电脑、 PC。

   以下将为您说明 LED 指示灯的作用：
   - 橙色 LED：开始充电
   - LED 熄灭：充电完成

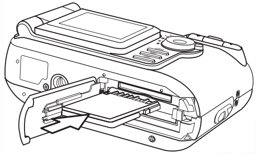
备注

- 请务必针对相机使用指定的 AC 电源变压器。因使用错误的变压器而导致的损坏无法获得保修。
- 当使用 USB 连接线来为相机充电时，请关闭相机电源，以使充电获得更佳的性能。
- 请避免使相机暴露于高温之下。请在室温之下使用相机，以拍摄出最佳的结果。

2.4 装入 SD 记忆卡

由相机所拍摄的所有相片与影像片段都可以储存在 SD （Secure Digital）记忆卡及相机的内部存储器中。即使相机电源已经关闭，储存在 SD 记忆卡中的相片也不会丢失。

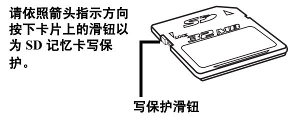
1. 请确定相机电源已经关闭。
2. 请依照外盖上所指示的方向来滑动电池 /SD 记忆卡外盖。
3. 装入 SD 记忆卡：
   - 记忆卡的前方 （印有箭头）必须面向相机的正面。
   - 如果无法装入记忆卡，请检查装入的方向是否正确。
4. 关闭电池 /SD 记忆卡外盖。



要取出 SD 记忆卡，请确定相机电源已经关闭。请开启电池 /SD 记忆卡外盖。请轻按记忆卡边缘，记忆卡将会弹出。

备注

- 要防止 SD 记忆卡上的宝贵资料遭到意外删除，请将写保护滑钮 （位于 SD 记忆卡的旁边）滑动到 " 影像保护 " 的位置。
- 要储存、编辑或删除 SD 记忆卡上的资料，您必须先解除卡片的写保护锁定。

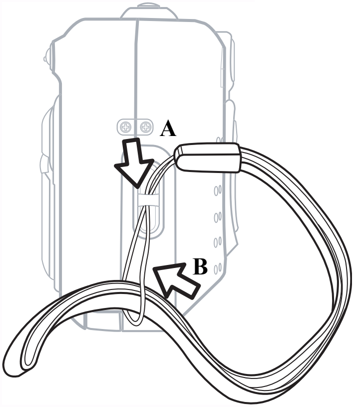


- 在开始使用 SD 记忆卡之前，请先格式化 SD 记忆卡。请参考 3.5.1" 记忆体 " 第 31 页。

2.5 系上吊带

要在使用相机时防止相机意外摔落，请随时使用吊带。

1. 请将吊带的小环穿过相机上的吊带孔 (**A**)。
2. 穿过小环拉动大环，直到吊带牢固系紧为止 (**B**)。



简体中文

3 使用 DC S40

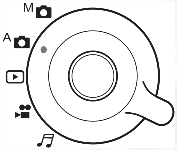
本章将为您介绍相机的操作模式，并为您解说如何拍照、拍摄影片及聆听声音档案，例如 MP3 文件或 FM 收音机等声音。

3.1 拍摄模式

自动拍摄模式可以让您拍照，并允许相机自动设置例如白平衡及对焦等相机功能。手动模式可以让您设置更细的项目，以调节不同的拍摄条件。

3.1.1 为照片构图

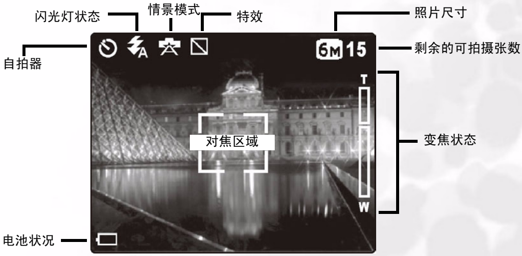
您的相机提供了三种拍摄模式选项：单张照片拍摄、连续照片拍摄及自拍器拍摄。相机配备有光学观景窗及 1.5 吋全彩 LTPS LCD 监视器，可以让您为照片构图。使用光学观景窗拍照可以节省电池电力。使用 LCD 监视器可以帮助您准确地为照片构图，并观察所有的细节。但是， LCD 会消耗更多的电池电力。



1. 请按下 POWER （电源）按钮来开启相机电源。
2. 请将模式旋钮转至 Auto （自动） A 或 Manual （手动）模式 M。
3. 通过观景窗来为照片构图。
4. 将快门按钮按下一半可通过自动对焦功能来获得更清晰的影像，然后将快门按钮按到底便可拍摄照片。

3.1.2 关于 LCD 监视器图标

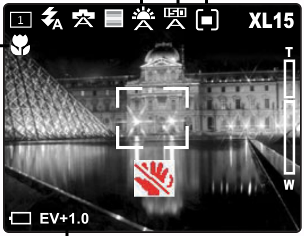
以下图标会于选取 Auto （自动） A 模式时显示于 LCD 屏幕中。



简体中文

3.1.3 在手动模式下使用 LCD 监视器

当选取 Manual （手动）模式 M 时，以下图标会显示出来。

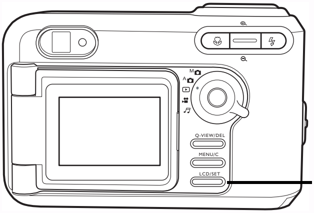


备注

图标 是一种警告信息，表明要捕获的图像处于弱光环境中。建议将闪光模式设成 " 自动 " 或 " 强制闪光 " 模式以补充光线，或者将相机放在三角架上以拍摄良好图像。

3.1.4 LCD 监视器显示 （拍摄模式）

按下 LCD/SET （LCD/ 设置）按钮可选择显示格式。在 "Still Image" （静态影像）或 "Movie" （电影）模式下，将会以完整的 OSD 来显示预设影像。



下图显示出了 LCD 监视器的显示顺序。

OSD （屏幕上显示）完全显示 → OSD 显示关闭 → LCD 监视器关闭

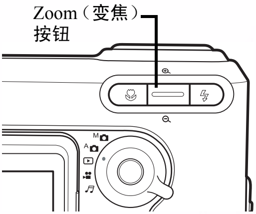
备注

- LCD 监视器中的影像在强烈的日光或强光照射下会变暗。这并不是故障。
- 长时间使用 LCD 监视器将会消耗电池电力，因此也会减少您所能拍摄的照片张数。要保留电池电力，我们建议您关闭 LCD 监视器，并使用观景窗来拍照。

3.1.5 使用光学变焦

镜头会在变焦拍摄的过程中移动。变焦功能可让您拍摄远镜头和广角照片。当您按下 ⊕ 按钮时，主体会变近。当您按下 ⊖ 按钮时，主体会变远。

1. 将模式旋钮转至 Manual （手动）模式 M、Auto （自动）模式 A 或 Movie （影片）模式。
2. 开启相机电源。
3. 请按下放大或缩小来在 LCD 屏幕中为照片构图。
   - 将按钮往上按 ⊕ 键放大拍摄物时， LCD 中的画面也会跟着放大。
   - 将按钮往下按 ⊖ 可拍摄出广角照片。镜头会根据变焦键的设定移动位置。

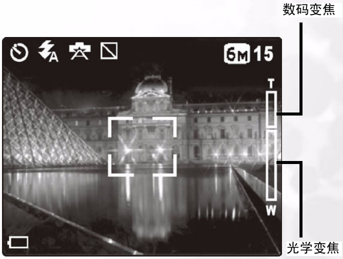


4. 将快门按钮按下一半可激活自动对焦功能，使影像更清晰，然后将按钮全部按下便可拍摄影像。

3.1.6 使用 Digital Zoom （数码变焦）

通过使用数码变焦功能，影像将可放大，使主体看起来更接近。但是，影像放得越大，影像的颗粒会越清楚。数码变焦功能只有在您设置 LCD 监视器并开启数码变焦功能时可以使用。要拍摄经过数码变焦的照片，请执行以下步骤：

1. 请将模式旋钮转至 Manual （手动）模式 M、 Auto （自动）模式 A 或 Movie （影片）模式。
2. 开启相机电源。
3. 在 LCD 屏幕中为照片构图。
4. 将变焦按钮往上按 ⊕ 可放大主体。
   当到达最大光学变焦程度时，请继续按下放大按钮来激活数码变焦功能。变焦栏会指示出目前的数码变焦程度。



备注

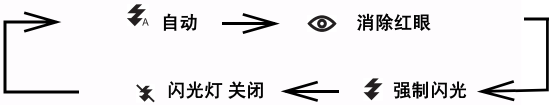
- 相机的光学变焦为 1.0X 至 3.0X，数码变焦为 1.0X 至 4.0X。
- 当您关闭 LCD 时，数码变焦功能是无法使用的。

简体中文

3.1.7 使用闪光灯

闪光灯在设计上是要在光线条件不良时能够使用闪光功能保证拍摄光线足够。您可以在各种环境下使用适当的闪光灯模式来拍照。如果您变更了闪光灯模式，即使在关机之后，相机也会继续维持该设置。

1. 将模式旋钮转至 Manual （手动）模式 或 Auto （自动）模式 。
2. 开启相机电源。
3. 重复按下 按钮来切换闪光灯模式。以下依序为可用之闪光灯模式：



4. 将闪光灯按下一半将可激活自动对焦功能来获得清楚的影像，然后将按钮按到底将可拍摄照片。

备注

当闪光灯亮过之后，大约需要 5 至 10 秒钟的时间才能拍摄下一张照片。

相机有四种闪光灯模式：自动、红眼消除、强制闪光及关闭闪光灯。
下表可以帮助您选择使用适当的闪光灯模式：

图标	闪光灯模式	说明
	自动闪光灯	闪光灯会根据周围的光线条件自动闪光。
	消除红眼	对于一般的拍摄，请选择这种模式。在主闪光灯亮之前，闪光灯会发出前兆闪光。这会使人眼的瞳孔收缩，降低红眼的现象。当在光线不足的条件下为人及动物拍照时，请选择这种模式。
	强制闪光	无论周围亮度如何，闪光灯都会亮。请使用这种模式来拍摄高对比（背光）及阴影较深的照片。
	关闭闪光灯	闪光灯不会亮。当在禁止使用闪光灯的地点拍照，或当主体的距离超出闪光灯的有效范围以外时，请选择这种模式。 .

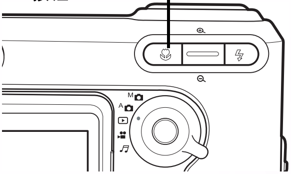
备注

- 在 Portrait （人像）模式中，闪光灯会自动设置为 Red-Eye Reduction（消除红眼）模式。
- 在 Sports （运动）模式中，闪光灯会固定于 。
- 在 Night scene （夜景）模式中，闪光灯会固定于 。

3.1.8 调整焦距

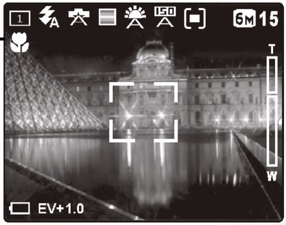
1. 将模式旋钮转至 Manual （手动）模式 M 或 Auto （自动）模式 A。
2. 开启相机电源。
3. 按下近拍按钮 。

Macro（近拍）按钮



当激活 Macro （近拍）模式之后，图标会显示在 LCD 监视器上。

Macro（近拍）图标



[No Icon]：一般自动对焦 （50 公分至无限大）。可用于相当远的主体及风景。

Macro Auto Focus （近拍自动对焦） （15 公分至 50 公分）。这个默认值可使相机在拍摄主体距离相机约 15 公分左右的特写镜头时产生最佳的效果。以近拍默认值所拍摄的特写照片比在其它默认值之下所拍摄的特写照片效果更佳。

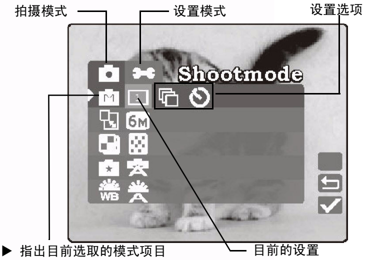
备注

- 当在 Macro（近拍）模式下拍摄特写照片时，请使用 LCD 监视器来为影像构图，避免偏离中心点的视差现象。
- Normal （一般）模式与 Macro （近拍）模式并没有明显的区别 （主体范围）；请在这两种模式之下拍照，并对其结果进行比较，看看在任何一种条件之下，哪一种模式比较适用。
- 在拍摄完 「近拍」照片之后，请不要忘记将镜头重置回正常的位置。

3.1.9 拍摄模式设置

这个菜单可用来设置要在 Manual （手动） 及 Auto （自动） 拍摄模式之下拍照时所使用的基本设置值。 Manual （手动）与 Auto （自动）模式图标表示其设置是否可供该模式使用。

3.1.9.1 在拍摄设置菜单中切换



1. 将模式旋钮转至其中一种可用的模式。
2. 请按下 **MENU/C （菜单 /C）**按钮。菜单屏幕会显示出来。
3. 请按下 zoom in （放大） 及 zoom out （缩小） 按钮来在菜单中往上及往下移动。
4. 请按下 macro （近拍） 及 flash （闪光灯） 按钮来选择及设置模式设置值。
5. 请按下 zoom in （放大） 或 zoom out （缩小） 按钮来选择其它模式。请依照以前的方式，按下 macro （近拍） 及 flash （闪光） 按钮来选择及设置模式设置值。
6. 请按下 **MENU/C （菜单 /C）**来退出菜单。

备注

当您选择某个模式的设置值时，它便会被设置 - 您不需要执行其它任何动作。

3.1.9.2 拍摄模式

设置将要用来录制影像的拍摄模式。

Single （单张）： 单张拍摄模式 （默认值）

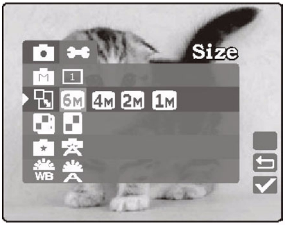
Continuous （连续）： 在此模式下，照片会以最快 0.5 秒的速度间隔连续拍照。可以连续拍摄的最大张数为 2 张。若已设定连续模式，则无法使用 6M 的分辨率。

Self-timer （自拍器）： 可以让您设置利用自拍器来拍照。当激活此模式时，照片将会在按下快门按钮之后 10 秒钟拍下。

备注

- 当您要为自己拍照时，便可设置为自拍器模式。
- 请使用三角架来获得最佳的效果。

3.1.9.3 分辨率



设置想要的照片尺寸。

6M 2848 x 2136 像素 （插入）

4M 2304 x 1728 像素 （预设）

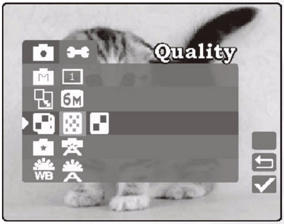
2M 1600 x 1200 像素

1M 1280 x 960 像素

备注

- 影像尺寸越大，所使用的记忆体越多。
- 6M （2848 x 2136）不可用于连续模式或数码变焦之下。

3.1.9.4 影像品质

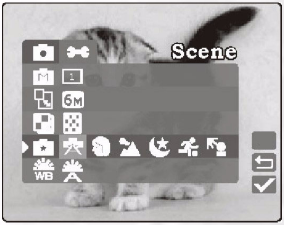


请设置要录制影像时的影像品质 （压缩比例）锐度。

Fine （优质）： 1/8 压缩 （静态影像）（默认值）

Economy （经济）： 1/16 压缩 （静态影像）

3.1.9.5 情景模式



可以让您针对不同拍摄条件加载预设设置值。

Auto （自动）： 选择这个模式可让相机进行自动调整。（默认值）

Portrait （人像）： 选择这个模式可让主角人物从背景中突显出来。闪光灯设置会被自动固定于消除红眼模式。

Landscape （风景）： 当您要拍摄风景照片时，请选择这个模式。这种模式不可能使用闪光灯来拍照。

Night Scene （夜景）：选择这个模式可以在夜晚拍照。闪光灯会固定于 「关闭闪光灯」，快门速度会比较慢。

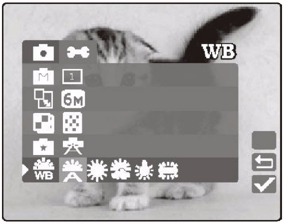
Sport （运动）：请选择这种模式来拍摄主体快速移动的照片。

Back Light （背光）：当主体背后有比较强的光线时，请选择这个模式。

3.1.9.6　白平衡

M

相机会在均衡分析过实际进入镜头中的各种光线之后判断出白平衡。当您要在特定的光线条件之下拍照时，您可以事先设置白平衡。



Auto （自动）：自动白平衡 （默认值）。自动调整白平衡。

Daylight （日光）：针对较亮的日光条件调整白平衡。

Cloudy （阴天）：针对阴天、微光或阴暗的条件来调整白平衡。

Tungsten （钨丝灯）：针对受到钨丝灯照射的主体来调整白平衡。

Fluorescent （荧光灯）：可针对受到荧光灯灯所照射的主体调整白平衡。

3.1.9.7　特效

A M

可让您对您的照片套用色调或色彩，以建立艺术的特效。

RGB：使用标准设置值的照片。（默认值）

B&W （黑白）：照片中除了黑色、白色与灰阶以外没有其它颜色。这是要为您的照片增加特效的另一种简单的方法。

Sepia （深褐色）：使用深褐色色调来建立暖色系效果的照片。阴影的部分会保持黑色，而影像中的中间色调则会往棕色及橙色的方向加以调整。这会产生暖色系、复古的艺术效果。

Vivid （鲜艳）：可显现出更清晰和色彩更鲜明的照片。

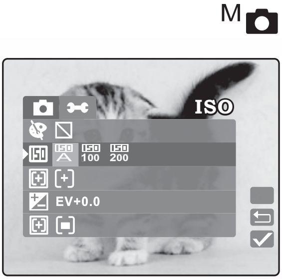
3.1.9.8 ISO

设置照片将被拍摄下来的照片感光度。

Auto （自动）：自动设置于 ISO 100 与 ISO 200 之间。（默认值）

100：等效值至 ISO100。适用于明亮日光之下的室外拍摄。

200：高感光度的等效值至 ISO200。适用于室外或明亮的室内的拍摄。

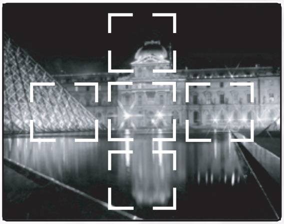


3.1.9.9 对焦

请选择在 LCD 显示器中所看到的主体区域，通过设置自动对焦框位置的方式来让数码相机对焦。

Central （中央）：在中央自动对焦框模式之下，相机会将焦聚对准画面的中央区域。（默认值）

5 Area （5 区域）：在这个模式之下，相机会显示出五个对焦点。要使用这个模式，请将快门按钮按下一半。五个对焦区域会显示出来。绿色的方格指出了建议的对焦方式。



3.1.9.10 曝光值

这项设定允许您任意调整整张照片变亮或变暗。当无法取得最佳亮度 （曝光）时，例如当主体与背景之间的亮度不平衡，或当主体只占整个画面中非常小的一部份时，您便可使用这项设置。

EV BIAS：按下 macro （近拍） 与 flash （闪光灯） 按钮可将 EV 调整为 -2.0 至 +2.0。

有效目标与设置数值

正 (+) 补偿值

- 拍摄文字时 （白纸上的黑体字）
- 背光的人像
- 极亮的景色 （例如雪地）与高反射程度的物体
- 天空晴朗时

负 (-) 补偿值

- 聚光照明的拍摄物，特别是以暗色为背景时
- 拍摄文字时 （黑纸上的白体字）
- 低反射程度的景物，如拍摄绿色或暗色叶子的照片

备注

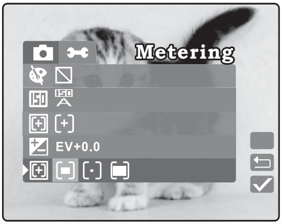
- 预设 「Exposure compensation （曝光补偿值）」为 「0.0EV」。设置值的范围如下：
  -2.0 / -1.6 / -1.3 / -1.0 /- 0.6 / -0.3 / 0 (默认值) / +0.3 / +0.6/ +1.0 / +1.3 / +1.6 / +2.0
- 在 A 模式中无法设置 Exposure Compensation （曝光补偿）。
- 即使在黑暗的拍摄环境中设置高曝光值，有时也无法获得理想的亮度。在这种情况下，请直接经由 LCD 监视器，检查预览照片的亮度 （拍摄静态影像）。

简体中文

M

3.1.9.11 测光

相机在拍照之前会计算曝光值。



Center-weighted Average （中央加权平均测光）：相机会根据观景窗中央区域上的平均光线测量结果来自行调整。（默认值）

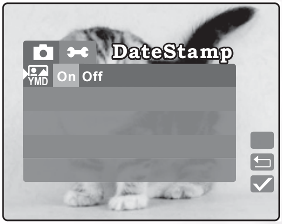
Spot （点测光）：曝光值会根据屏幕中央的一个非常小的区域进行测量。您可以计算出一个不受周围环境影响的主体的曝光值。

Matrix （矩阵测光）：相机会根据观景窗的整个区域的测光平均值来自行调整。

A M

3.1.9.12 打印日期

可让您在照片上打印日期。



On **On （开启）：**目前的日期会打印在照片上。

Off **Off （关闭）：**关闭打印日期的功能。（默认值）

简体中文

3.2 拍摄影片

影像模式可让您来录制影像片段。影像长度需视所插入的记忆卡或内置式记忆体的容量而定。

设置模式旋钮 来拍摄有声音的影片。相机会在 LCD 监视器上显示预视影像。

备注

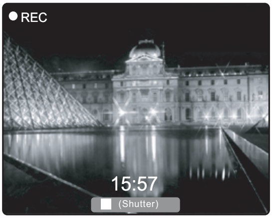
在 模式中， LCD 监视器不能关闭。

3.2.1 影片模式

请依照以下指示来拍摄影片。

1. 将模式旋钮转至 。
   为照片构图，半按快门按钮，然后完全按下。开始拍摄。**[REC]** 会显示在 LCD 监视器上。
2. 要停止拍摄影片，请再一次完全按下快门按钮。

   如果您没有这样做，当 SD 记忆卡或内置式记忆体中没有足够的空间时，拍摄将会自动停止。



备注

- 在 模式下不能设置或激活 EV 补偿。
- 在 模式下，「闪光灯」模式会被自动设置为 **[OFF]**。

3.2.2 影片特效

可让您对您的影像片段套用色调或色彩，以建立艺术的特效。

RGB：使用标准设置值的影像片段。（默认值）

B&W （黑白）：影像片段中除了黑色、白色与灰阶以外没有其它颜色。这是要为您的影像片段增加特效的另一种简单的方法。

Sepia （深褐色）：使用深褐色色调来建立暖色系效果的影像片段。阴影的部分会保持黑色，而影像中的中间色调则会往棕色及橙色的方向加以调整。这会产生暖色系、复古的艺术效果。

Vivid （鲜艳）：可显现出更清晰和色彩更鲜明的影像片段。

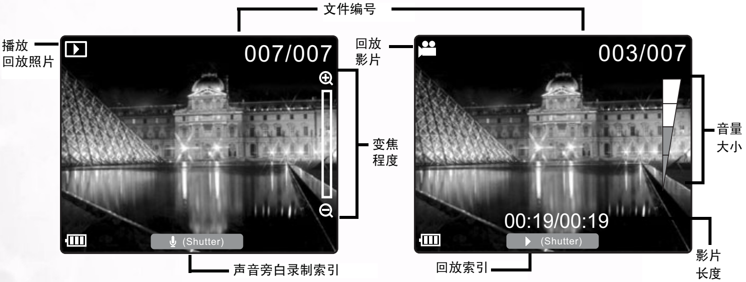
3.3 回放照片

回放模式可以让您以一次一张的方式或以缩略图模式来查看照片或影片。

1. 将模式旋钮转至 [▶]，并开启相机电源。
   最后录制的照片或影片会显示在 LCD 监视器上。
2. 请按下 ⚡ 按钮来前进到下一张。请按下 🌷 按钮来回到上一张。

3.3.1 回放模式

下图显示了详细模式之下的影片与照片回放画面。



照片回放 **影片回放**

备注

来切换于标准播放模式、照片播放模式及缩略图播放模式之间。

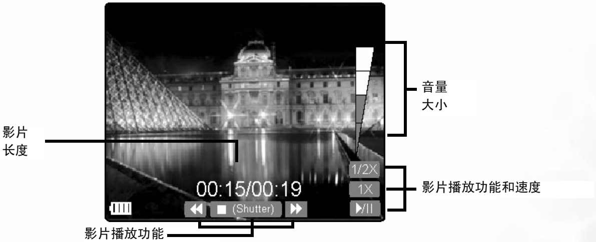
标准播放 → 照片播放 → 缩略图播放

3.3.2 回放影片

请按下快门按钮来回放您所录制的影片。再按一次快门按钮将可停止影片的回放。

按下 zoom in 放大 ⊕ 可提高影片回放的音量。按下 zoom out 缩小 ⊖ 可降低音量。音量指示器会显示出音量的设置值。

下图是在显示细节模式下的影片播放画面。



影片播放

FF: 以两倍速度向前快速播放影片。

FR: 以两倍速度倒转播放影片。

1/2X: 按 Q-VIEW/DEL 键可执行慢动作播放。以 1/2 的速度播放。

1X: 按 MENU/C 键可恢复正常播放速度。

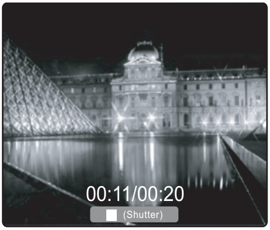
暂停和播放 : 按 LCD/SET 键可暂停和播放影片。

3.3.3 缩略图显示

此项功能可以让您在 LCD 监视器上同时查看九张缩略图照片，使您可以快速扫描照片。

1. 请按下 LCD/SET （LCD/ 设置）按钮，直到九张照片都同时显示出来为止。
2. 请按下放大 ⊕ 及缩小 ⊖ 来在缩略图显示中往上及往下移动。请按下 macro （近拍） 及 flash （闪光灯） 来往左及往右移动。
3. 请按下 LCD/SET （LCD/ 设置）按钮来在完整屏幕上显示所选取的照片或影片。

3.3.4 声音旁白录制



请在回放照片的过程中按下快门按钮来录制照片的声音旁白。当正在进行声音旁白录制时， LCD 会显示出录制的时间。声音旁白最长可有 20 秒长，并可被储存为 WAV 及 HTML 格式。

请再按一次快门按钮来结束声音旁白的录制。

如果照片附有声音旁白，按下快门按钮便可聆听声音旁白。

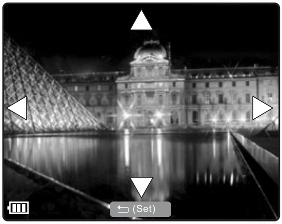
备注

要取代声音旁白，请先在 「回放」模式下按下 MENU/C （菜单 /C）来删除目前的声音旁白。请参考 3.3.7.1" 删除文件 " 第 27 页。

简体中文

3.3.5 缩放回放

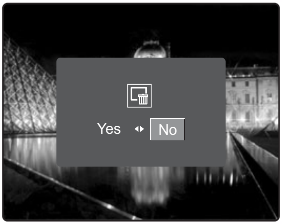
本相机拥有的数码变焦回放最高可以放大四倍。当查看照片时，您可以放大照片的选取部分。这个放大功能可以让您查看细节。影片不能使用缩放回放功能来显示。

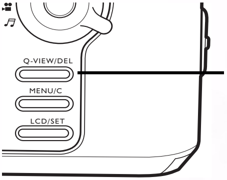


- 按下 zoom in 放大 ⊕ 可放大照片。
- 按下 zoom out 缩小 ⊖ 可恢复正常的尺寸。
- 当放大照片时，请按下 LCD/SET （LCD/ 设置）。显示屏幕上会显示出四个箭头。请按下 zoom in 放大 ⊕ 及 zoom out 缩小 ⊖ 来往上及往下移动缩放的照片。按下 macro （近拍） 及 flash （闪光灯） 可往左及往右移动照片。

3.3.6 删除照片与电影

在回放过程中按下 Q-VIEW/DEL 可删除照片或电影。您会被提示确认删除，如下所示。





请按下 macro （近拍） 来选择 YES （是），然后按下 LCD/SET （LCD/ 设置）来删除照片。如果您决定不要删除照片，请按下 flash （闪光灯） 来选择 NO （否），然后按下 LCD/SET （LCD/ 设置）。

备注

- 您也可以在 「回放模式设置」中删除照片。请参考下一节的说明。
- 您不能在 「缩略图」模式中删除照片。

简体中文

3.3.7 回放模式设置

本节将为您说明 Playback （回放）模式 Setup （设置）菜单。「回放模式设置」可以让您删除文件、设置缩略图查看模式、锁定文件及设置幻灯片。

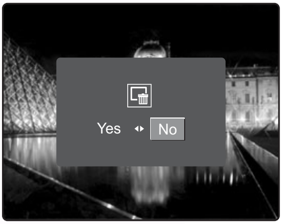
3.3.7.1 删除文件

1. 在 「回放模式」中，按下 MENU/C （菜单 /C）。
2. 请选择 Erase （删除）。您将可以选择以下选项。

   Erase Single （删除单张照片）： 可删除单张照片或影片。

   Erase All （删除全部）： 可删除全部的照片及影片。

   Erase Voice Memo （删除声音旁白）： 可删除附于目前所查看的照片的声音旁白。
3. 请确定您的选择，然后按下 LCD/SET （LCD/ 设置）来删除文件。您会被提示确认删除。
4. 请选择 Yes （是）并按下 LCD/SET （LCD/ 设置）来删除文件。



备注

当照片受到保护或 SD 记忆卡处于写保护状态时，将无法删除照片。

3.3.8 缩略图模式

1. 在 「回放模式」中，按下 MENU/C （菜单 /C）。
2. 选择 Thumbnail （缩略图）。
3. 请按下 LCD/SET （LCD/ 设置）。 LCD 会显示出缩略图模式。
4. 请选择照片或电影，并按下 LCD/SET （LCD/ 设置）来在全屏幕模式下显示照片或电影。

3.3.9 保护模式

这项功能可以保护照片不被删除。

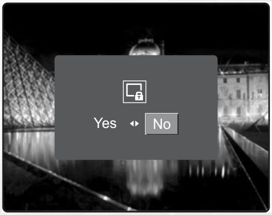
1. 在「回放模式」中，按下 MENU/C （菜单 /C）。
2. 选择 Lock （锁定）。您将可以选择以下选项：

   Lock Single （锁定单张照片）： 可锁定目前所选取的照片或影片

   Unlock Single （解除单张照片锁定）： 可解除目前所选取的照片或影片的锁定

   Lock All （锁定全部）： 可锁定全部的照片及影片

   Unlock All （解除全部锁定）： 可解除所有照片及影片的锁定
3. 当您做好选择之后，您会被提示确认动作。
4. 请选择 Yes （是），并按下 LCD/SET （LCD/ 设置）来完成动作。



3.3.10 幻灯片

幻灯片功能可以让您依序自动以幻灯片的方式回放您的照片。这是一种很有用也很有趣的功能，可以让您查看您所拍摄的照片，以及作为演示文稿之用。

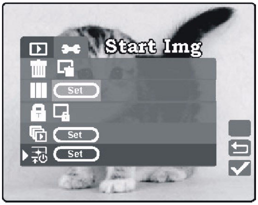
1. 在 「回放」模式中，按下 MENU （菜单）按钮。
2. 选择幻灯片 。
3. 按下 LCD/SET （LCD/ 设置）。

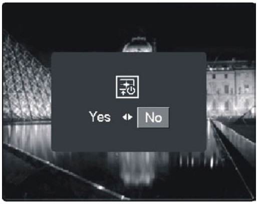
   幻灯片会开始回放。照片会以 3 秒钟的间隔显示出来。
4. 请按下 MENU/C （菜单 /C）来停止回放幻灯片。

备注

在回放幻灯片时无法执行 「电源自动关闭」功能。

3.3.11 设定开机画面





1. 在回放模式下，按 MENU/C 键。
2. 选择开机画面 。
3. 选择图片后，按 LCD/SET 键设定为开机画面。此时屏幕会出现确认画面。
4. 选择 Yes 并按 LCD/SET 键，完成开机画面的设定。

备注

即使开机画面的原始文件已删除，开机画面仍能正常显示。因为开机画面已储存在内建内存之中，但此画面也无法再取出使用。

3.4 聆听音乐

本相机拥有 MP3 及 FM 收音机回放的功能。请使用 USB 连接线来将 MP3 文件从您的 PC 中复制到相机的内部或外部记忆体中。

3.4.1 将 MP3 文件传输到相机中

1. 请在相机与您的计算机之间建立连接。
2. 在您相机的记忆卡上有一个叫 "MP3" 的文件夹。请将您计算机上的 MP3 文件传输到相机的 MP3 文件夹中。

备注

- 您可以通过相机的扬声器或耳机来回放 MP3 音乐档案。
- 如果激活了省电功能，LCD 会正常开启，在使用者 1 分钟没有动作之后，LCD 会进入暂时关闭模式；按下任何按钮可将 LCD 从暂时关闭模式中唤醒。如果没有激活省电功能， LCD 屏幕就不会关闭。
- 当出现警告信息时 （例如电池电力耗尽警告）， MP3 的播放会停止，相机会发出警告音。

简体中文

3.4.2 回放 MP3 文件

请依照以下指示来回放 MP3 文件。

1. 开启相机电源并选择音乐模式 。音乐模式屏幕会显示出来。
2. 请选择 MP3 回放程序，并按下 LCD/SET （LCD/ 设置）。第一个 MP3 音轨会显示出来，并开始回放。以下将为您解说如何控制回放。
   - 按下 Q-VIEW/DEL 少于两秒钟的时间可以在以下回放模式之间切换: 全部音轨重复 / 一个音轨重复 / 正常回放。按下 Q-VIEW/DEL 超过两秒钟的时间可以锁定及解除锁定相机。当锁定相机时，只有电源按钮可以作用。
   - 按下 LCD/SET （LCD/ 设置）可停止及开始回放。
   - 按下 zoom in 放大 及 zoom out 缩小 可提高及降低音量。
   - 按下 macro （近拍） 可回放前一个音轨。按下 flash （闪光灯） 可回放下一个音轨。

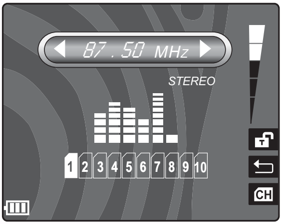
3.4.3 回放 FM 收音机文件

1. 请开启相机电源，并选择音乐模式 。音乐模式屏幕会显示出来。
2. 您必须连接耳机， FM 收音机才能用 （耳机线同时具有天线的功能）。请选择 FM Radio （FM 收音机），并按下 LCD/SET （LCD/ 设置）。 FM 收音机屏幕会显示出来。以下将为您解说如何控制回放。
   - 按下 Q-VIEW/DEL 不足两秒时可将声音的输出切换于耳机 （默认值）与相机扬声器之间。按下 Q-VIEW/DEL 两秒以上时可以锁定和解锁相机。当锁定相机时，只有电源按钮有作用。
   - 按下 LCD/SET（LCD/ 设置）少于两秒钟的时间可以在常听的电台之间切换。按下 LCD/SET （LCD/ 设置）超过两秒钟的时间可以将目前的电台储存为常听的频道。

   范例：按下 LCD/SET （LCD/ 设置）可选择频道 （例如 6）。请扫描频率 （例如 101.1）。请按下 LCD/SET （LCD/ 设置）超过两秒钟的时间。 101.1 会被储存为频道 6。

   - 按下 zoom in 放大 及 zoom out 缩小 可提高及降低音量。
   - 按下 macro （近拍） 或 flash （闪光灯） 两秒以上时可以扫描上一个或下一个可用的频道。按下 macro （近拍） 或 flash （闪光灯） 不足两秒时将能以每次 0.1 MHz 的幅度来调整上一个 / 下一个频率。

您的相机支持以下声音类型：
- MPEG-1 声音第 3 层
- 从 32 到 320 kbps 的位速率码流
- 取样频率：32、 44.1、 48 kHz



简体中文

3.5 设置模式

除了与照片相关的设置值以外，功能还可以让您设置使用相机的默认值。您可以通过这个模式来为相机选择您的个人偏好。

3.5.1 记忆体

这个项目可以让您格式化 SD 记忆卡或相机中的内置式记忆体。所有照片与影片，包括受到保护的照片，都会遭到删除。如果 SD 记忆卡受到写保护保护的话，便无法将其格式化。这个项目也可以让您在内部存储器上复制照片及影片。

1. 在 「手动」、「自动」或 「影片」模式下，请按下 MENU/C （菜单 /C）。
2. 请按下 来切换到菜单的上方，然后按下 来选择 「设置」模式 。
3. 选择 Memory （记忆体）。您可以使用以下选项：

   Copy （复制）：可将内部存储器的照片复制到外接 SD 记忆卡上。

   Format （格式化）：可格式化记忆体。
4. 当您做好选择之后，请按下 LCD/SET （LCD/ 设置）。您会被提示确认动作。
5. 请选择 Yes （是），并按下 LCD/SET （LCD/ 设置）来完成动作。否则，请选择 No （否）。

备注

激活复制至 SD 存储卡功能时，使用固定的自动曝光 (AE) 功能。因此，由较暗场景移至较亮场景时，可能产生过度曝光现象，等待复制过程结束后，能恢复正常运作。

3.5.2 编码归零

可让您将记忆体中的文件编号重置为 0001。

1. 在「手动」、「自动」或「影片」模式下，请按下 MENU/C（菜单 /C）。
2. 请按下 来导览至菜单的顶端，然后按下 来选择「设置」模式 。
3. 选择 NumReset（编码归零）。
4. 请按下 LCD/SET（LCD/ 设置）。您会被提示确认动作。
5. 请选择 Yes（是），并按下 LCD/SET 来完成动作。否则，请选择 No（否）。

3.5.3 日期 / 时间

可让您设置日期与时间。

1. 在「手动」、「自动」或「影片」模式下，请按下 MENU/C（菜单 /C）。
2. 请按下 来切换至菜单的顶端，然后按下 来选择「设置」模式 。
3. 选择 Date/Time（日期 / 时间）。
4. 选择 Edit（编辑）Edit 并按下 LCD/SET（LCD/ 设置）。
   - 按下 macro（近拍）及 flash（闪光灯）可选择您、月、日、时及分字段。
   - 按下 zoom in 放大 及 zoom out 缩小 可变更每一个字段的数值
5. 请按下 LCD/SET（LCD/ 设置）来储存设置值，并退出日期时间子菜单。要退出并不储存设置值，请按下 MENU/C（菜单 /C）。

3.5.4 日期格式 YMD

可让您设置日期格式。

1. 在「手动」、「自动」或「影片」模式下，请按下 MENU/C（菜单 /C）。
2. 请按下 来切换至菜单的顶端，然后按下 来选择「设置」模式 。
3. 请选择 Date Style（日期样式）。您可以选择以下选项：

   YMD **YY/MM/DD**：年、月、日

   MDY **MM/DD/YY**：月、日、年

   DMY **DD/MM/YY**：日、月、年
4. 按下 LCD/SET（LCD/ 设置）来储存设置值并退出日期时间子菜单。要退出并不储存设置值，请按下 MENU/C（菜单 /C）。

3.5.5 液晶亮度 LCD

可让您设置液晶亮度。

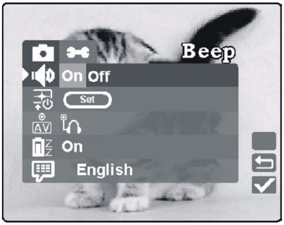
1. 在「手动」、「自动」或「影片」模式下，请按下 MENU/C（菜单 /C）。
2. 请按下 来切换至菜单的顶端，然后按下 来选择「设置」模式 。
3. 选择 LCD Brightness（液晶亮度）。
4. 请按下 macro（近拍） 及 flash（闪光灯） 来提高及降低亮度。

   ：更亮

   ：正常（默认值）
5. 当您做好选择之后，请按下 MENU/C（菜单 /C）来退出「设置」菜单。

3.5.6 按键声音

可让您激活及取消在相机开机及关机或按下按钮时会提示您的状态哔声。



1. 在 「手动」、「自动」或 「影片」模式下，请按下 MENU/C （菜单 /C）。
2. 请按下 来切换至菜单的顶端，然后按下 来选择 「设置」模式 。
3. 选择 Beep （按键声音） 。
4. 选择 Yes （是）可激活按键声音。选择 No （否）可取消按键声音。默认值为 No （否）。
5. 当您做好选择之后，请按下 MENU/C （菜单 /C）来退出 「设置」菜单。

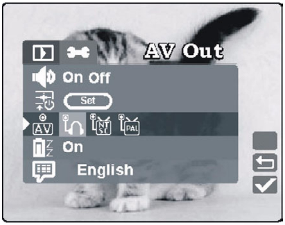
3.5.7 开机画面

此功能可允许您由三张内建图片及一张自订图片中挑选开机画面。请参阅 3.3.11 有关自订画面的说明。

1. 在手动及自动模式下，按 MENU/C （菜单 /C）键。
2. 按 键移至菜单顶端，再按 键选择 「设置」模式 。
3. 按 LCD/SET （LCD/ 设置）键选择开机画面 。下列图框会显示出黄色星号及红框。 :

4. 使用 、 、 及 按键移动红框，选择喜爱的开机画面。
5. 按 LCD/SET 键设定喜爱的开机画面，此时黄色星号会出现在设定的开机画面上。
6. 完成选择之后，按 MENU/C 键退出 「设置」菜单。

3.5.8 AV 输出格式



可让您设置要将相机连接到耳机或电视机的 AV 输出格式。

1. 在 「手动」、「自动」或 「影片」模式下，请按下 MENU/C （菜单 /C）。
2. 请按下 来切换至菜单的顶端，然后按下 来选择 「设置」模式 。
3. 选择 AV 视频格式。您可以选择以下选项。

   Earphone （耳机）： AV Out 端口只输出音频 （预设）。

   NTSC: AV Out 端口只输出视频，且视频格式为 NTSC。

   PAL: AV Out 端口只输出视频，且视频格式为 PAL。
4. 当您做好选择之后，请按下 MENU/C （菜单 /C）来退出 「设置」菜单。

备注

默认值为耳机，无论变更为任何设定值，相机开机时，系统仍会将设定值恢复为耳机。

3.5.9 省电

可让您设置省电模式。

1. 在 「手动」、「自动」或 「影片」模式下，请按下 MENU/C （菜单 /C）。
2. 请按下 来切换至菜单的顶端，然后按下 来选择 「设置」模式 。
3. 请选择 PowerSave （省电）。您可以选择以下选项。

   On （开启）： 当设置为开启时，相机会在三分钟之内进入睡眠模式，并在五分钟之后关机。（默认值）

   Off （关闭）： 可取消省电模式。
4. 当您做好选择之后，请按下 MENU/C （菜单 /C）来退出 「设置」菜单。

3.5.10 语言

可让您设置显示语言。

1. 在「手动」、「自动」或「影片」模式下，请按下 MENU/C（菜单 /C）。
2. 请按下 来切换至菜单的顶端，然后按下 来选择「设置」模式 。
3. 请按下 macro（近拍） 及 flash（闪光灯） 来选择想要的语言。您可以选择以下选项。
   - English（英文）
   - French（法文）
   - German（德文）
   - Italian（意大利文）
   - Spanish（西班牙文）
   - Portuguese（葡萄牙文）
   - Traditional Chinese（繁体中文）
   - Simple Chinese（简体中文）
4. 当您做好选择之后，请按下 MENU/C（菜单 /C）来退出「设置」菜单。

3.5.11 重置 Reset

可让您将相机重置为原厂默认值。

1. 在「手动」、「自动」或「影片」模式下，请按下 MENU/C（菜单 /C）。
2. 请按下 来切换至菜单的顶端，然后按下 来选择「设置」模式 。
3. 请选择 Reset（重置） 。
4. 请按下 LCD/SET（LCD/ 设置）。您会被提示确认动作。请选择 Yes（是）。
5. 请按下 LCD/SET（LCD/ 设置）。相机的设置值会恢复原厂默认值。
6. 请按下 MENU/C（菜单 /C）来退出「设置」菜单。

3.5.12 软件版本 Ver

可显示相机的软件版本。

1. 在 「手动」、「自动」或 「影片」模式下，请按下 MENU/C （菜单 /C）。
2. 请按下 ⊕ 来切换至菜单的顶端，然后按下 ⚡ 来选择 「设置」模式 。
3. 请选择版本。版本屏幕会显示出相机的软件版本。

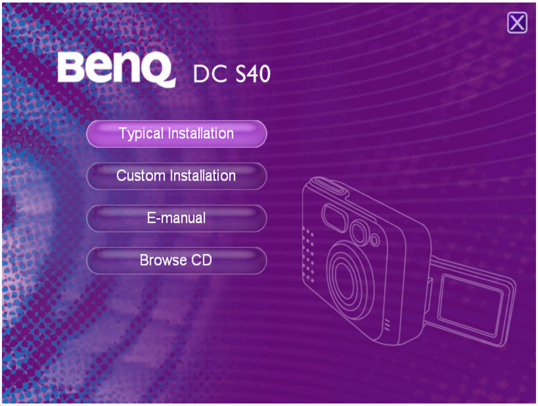
简体中文

4 与计算机相关的功能

要使用与计算机相关的功能，您需要安装您的数码相机软件，并将相机连接到 PC 上。

4.1 安装「数码相机软件」

- 如果您的操作系统为 Windows 98SE，请先安装 DC S40 驱动程序。如果操作系统为 Windows ME/2000/XP，您就不需要事先安装驱动程序。
- 建议您在将数码相机连接到 PC 上之前先安装驱动程序及软件。通常，软件安装菜单会在您将安装光盘放进光驱中之后自动显示出来。如果菜单没有显示出来，则请浏览光盘，并在根目录中找到一个叫做 "Autorun.exe" 的程序文件，然后双击这个文件。菜单将会显示出来。



- 请依照您想要安装的软件程序来点击该项目。

要浏览本光盘的内容，并手工安装软件，请参考下一节中有关 CD 内容的说明。

简体中文

4.2 这张安装 CD 中的软件

软件	说明
PhotoBase	Arcsoft PhotoBase，让您能够有效地搜寻及组织媒体内的文件。您可以利用这套软件来制作幻灯片、 Web 相簿或影片名信片，再通过 Internet 与您的朋友分享这些媒体文件。
PhotoImpression	ArcSoft PhotoImpression，这是一套简单易用的相片编辑与创意设计的软件。您可以利用这套软件编辑、修饰相片、再加入特效，或将相片放至卡片、日历、镜框或多采多姿的样式模板之中。PhotoImpression 还提供了丰富的打印选项。
VideoImpression	Arcsoft Video Impression，用于编辑、合并影片文件。您可以利用现有的影片、动画和影像文件来制作新的影片，方便快速地制作出家中、工作上或 Internet 上可使用的影片演示文稿。
PhotoPrinter Pro.	Arcsoft Photo Printer，此一多功能打印公用程序可让您的打印工作更轻松，它能够在同一张纸上打印出多个不同的影像。您只需简单地开启影像、选择分类样式模板，再点击 Print （打印）即可。
Microsoft DirectX	Microsoft DirectX，这是一套具备多种功能的跨平台媒体工具。
Microsoft Media Player	Microsoft Media Player，这是一套可以让您播放声音、影片、流媒体格式及其它许多受欢迎的声音与影像格式 （包括 MP3、 CD 唱片及 MIDI）的 Windows 公用程序。
Acrobat reader	Adobe Acrobat Reader，是一套必备的实用程序，用于阅读以最受欢迎的跨平台 PDF 文件格式。
Q-link	BenQ Q-link，可让您进行智能型照片下载、打印、编辑功能并通过电子邮件与好友们分享您的照片，帮助您进行照片文件夹管理，并可在屏幕上播放幻灯片。
Q-music	BenQ Q-Music，可让您管理您的音乐选择、将 MP3 文件传输到相机中、建立及管理播放清单、将 CD 音轨转换为 MP3、套用音效等。

4.3 将文件传输到 PC 中

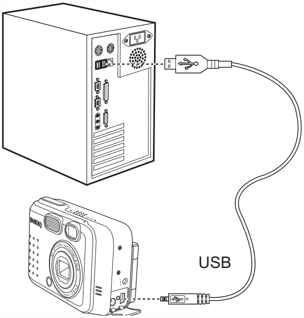
本节将为您解说如何将照片传输到使用 Windows XP/ME/2000/98SE 的 PC 中

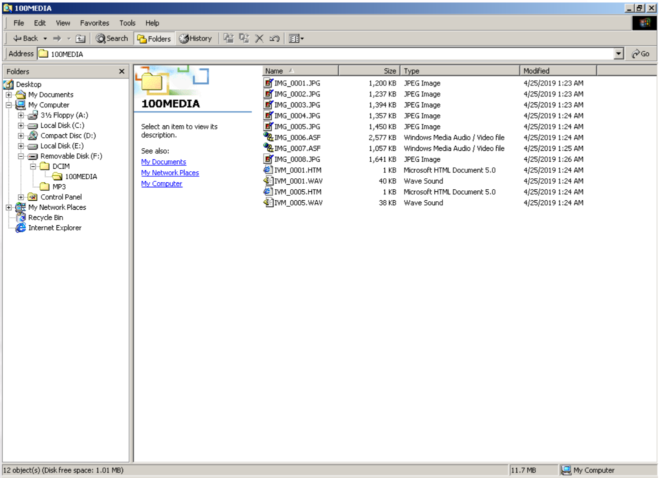
4.3.1 由移动磁盘下载照片

1. 开启计算机电源。
2. 开启相机电源。
3. 使用内附的 USB 连接线将相机连接到 PC 上。请确定连接是牢固的。

   USB 连接线连接至计算机时，在 Windows Explorer 中将建立一名为 「移动磁盘」 的新磁盘驱动器。

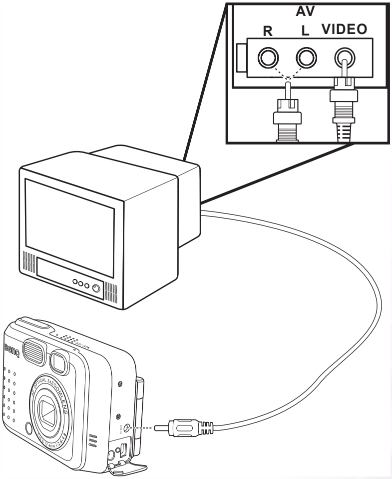
   相机内储存的照片位于 「移动磁盘驱动器的 \DCIM\100MEDIA」 目录中。
4. 使用 Windows Explorer 来复制、查看、删除和移动照片。





4.4 在电视上查看照片

1. 开启电视机电源。
2. 开启相机电源。
3. 使用内附的 AV 连接线将相机连接到电视机上，如图所示。
4. 将电视频道切换至正确的视频模式以查看媒体中的影像。请参考您的电视机用户手册。
5. 请依照 3.3" 回放照片 " 第 23 页中的说明来播放照片或影片。



简体中文

5 故障排除

5.1 错误信息表

状况	原因	解决方法
无法开启电源。	• 电池没电。 • 交流电源变压器连接不良或损坏。	• 使用交流电源变压器为电池充电。 • 请确定交流电源变压器并未损坏而且已连接。
使用时电源关闭。	• 电池没电。 • 自动关机。 • 使用时开启电池 /SD 卡外盖。 • 变压器未正确连接。	• 使用交流电源变压器为电池充电。 • 开启电源。 • 使用相机时，请勿开启电池 /SD 卡的外盖。 • 确实将变压器接上。
电池电力消耗快速。	• 外在气温过低。 • 长时间使用电池。	• 请勿将相机置于极低或极高温处。 • 使用交流电源变压器为电池充电。
按下快门按键时，相机不拍照。	• 相机设定为非拍摄模式。 • 电池电力不足。 • 未开启电源。	• 将 Mode Dial （模式旋钮）设定为 Capture mode （拍摄模式）。 • 更换新电池。 • 开启电源。
近拍影像不清楚。	• 应选择正确的焦距范围。	• 如果拍摄主体在 15 公分之内，请选择近拍模式。
闪光灯不亮。	• 相机闪光灯已关闭。 • 光源充足。	• 将闪光模式设定为 Auto Flash （自动闪光）或 Forced Flash （强制闪光）模式。
拍摄的影像色彩有问题。	• 设定不适当的 white balance （白平衡）。	• 将白平衡设定为 Auto （自动）模式，或其它适合的模式。
照片太亮或太暗。	• 曝光过度或曝光不足。	• 重置曝光补偿。
LCD 屏幕不清楚。	• LCD 屏幕的塑料保护盖脏了。	• 请清洁 LCD 的保护盖。
相机的影像无法下载至计算机。	• 连接线未正确连接。 • 相机电源关闭。 • 没有装入电池或变压器未连接好。 • 使用非Window 98SE /2000/ME/XP 的操作系统，或计算机没有 USB 连接端口。 • 未安装 USB 驱动程序。	• 请检查连接线。 • 开启电源。 • 放入新的电池，或检查直流电源变压器的连接。 • 安装 Windows 98SE/2000/ME/XP 及 USB 连接端口。 • 安装 USB 驱动程序。

简体中文

6 规格

影像传感器	CCD 总像素为 424 万像素 有效像素为 398 万像素 最高拍摄像素为 608 万像素
镜头	f=35-104 mm （底片等效值） F2.8 / F4.8
数码变焦	Capture Mode （拍摄模式）：4 倍 （连续拍摄） & Play Mode （回放模式）：4 倍 （连续拍摄）
观景窗	光学实体观景窗
LCD 屏幕	1.5 吋彩色 LTPS LCD
焦距	TTL 自动对焦
焦距范围	近拍：15 公分，一般：50 公分至无限远
快门	机械式快门与电子式快门
快门先决	1/30 ~ 1/1000 秒，机械式快门
曝光	中央加权平均测光、点曝光、矩阵测光 曝光补偿 ±2 EV （以 0.3 EV 为递增单位）
ISO 等效值	自动、 100、 200
白平衡	Auto （自动） / Daylight （日光） / Cloudy （阴天） / Tungsten （钨丝灯） / Fluorescent （荧光灯）
闪光灯	Auto （自动） / Red - eye reduction （红眼消除） / Forced Flash （强制闪光） / Flash off （闪光灯关闭）
闪光有效范围	0.5 ~ 2.5m
静态影像模式	单张画面 / 连拍二张 / 自拍器 （10 秒钟，使用 LED 指示灯）
影片	大小：320x240 可录音 录制时间：视记忆体而定
储存	内置式记忆体：14 MB 外置式记忆体：兼容 SD 卡 （8~256 MB）。
档案格式	静态影像：JPEG （EXIF 2.2）、 DCF、 PIM 影片：ASF 格式
照片大小	2848 x 2136 像素 （插入）、 2304 x 1728 像素、 1600 x 1200 像素、 1280 x 960 像素
影像回放	单张 / ASF 回放 / 缩略图 / 幻灯片回放
接口	输出插孔：USB 1.1 AV 输出 直流电输入插孔：5V
电源	可充电锂电池 / 交流电变压器 / USB 连接线
尺寸（宽 x 高 x 深）	96 x 63 x 40 mm

重量	180 克 （不含电池）
数码相机驱动程序	计算机驱动程序 （Windows 98SE / 2000 /ME / XP）
应用软件	Q-Link Q-music PhotoBase PhotoImpression VideoImpression PhotoPrinter Acrobat Reader DirectX Media Player

系统要求	
WINDOWS 操作系统	Pentium MMX 或更高级的 CPU 64 MB RAM CD-ROM 光驱 100 MB 磁盘空间 可用的 USB 连接端口 Windows XP/ME/2000/98SE

7 服务信息

技术支持

如果您在使用 DC S40 及相机驱动程序时遇到任何问题，欢迎您到我们的网站参观，以获得技术支持、针对常见问题所提出的解答以及下载服务 :

http://support.BenQ.com

简体中文